GRÉSIVAUDAN

Écrivains en Grésivaudan : dix années à encourager la lecture

Anne Seibert (en haut), présidente de l'association Écrivains en Grésivaudan et Denise Ricciardella, du comité de pilotage.

Du 17 au 20 novembre, pour la dixième d'Écrivains en Grésivaudan, ils sont revenus à 21, les auteurs qui avaient été invités lors des neuf précédentes éditions ; soit environ un quart de tous ceux reçus depuis 2001, année de création de la manifestation littéraire. Et après les avoir entendus pendant ces quatre jours intenses d'échanges, les organisatrices ont dû se sentir fières et encouragées pour au moins dix ans encore ! Car ils l'ont tous affirmé : s'ils sont revenus c'est que, ici, au chaud dans de petites bibliothèques avec pour gardiens de leur parole deux massifs montagneux, ils peuvent vraiment parler de littérature.

Alors face à ce public averti et empathique, ils osent ; ils osent dire sans détour pourquoi ils en sont venus à cette activité, ce qui les démangeait au plus profond pour s'y mettre et y revenir sans cesse. Ils osent confier même de petits secrets personnels sur les lieux d'écriture, les moments favorables et les moyens utilisés. Il y a cette solitude commune, isolement préfèrent certains, qu'ils évoquent individuellement comme un besoin, une nécessité ; et ce paradoxe alors inévitable dans ces rencontres où il faut parler en quelques minutes d'un travail qui a demandé plusieurs années.

Les livres leur échappent et les émotions du lecteur viennent occuper toute la place

Travail : le mot est dit, expliqué, affirmé. Un écrivain travaille. Par abnégation, pour offrir un regard posé, dégagé mais altruiste, à partager. Oui, ces rencontres laissent des traces (le thème retenu pour cette édition 2010) ; elles éclairent leur chemin personnel même si c'est parfois à coup de remarques violentes. Car les livres leur échappent et les émotions du lecteur viennent occuper toute la place. Sentiments, sensations, émotions : la lecture est ce qui relie les écrivains aux lecteurs, leur domaine commun, leur lieu de rencontre. « La littérature est la pulsation même de la vie », disent-ils en chœur.

Ici, dans le Grésivaudan, la sincérité, la qualité des échanges fait de chaque rencontre un vrai moment d'intimité. Écrivains comme lecteurs en reviennent émus, bouleversés ; tous encouragés dans la lecture.

Agnès THIÉFAINE

Anne Laurence Mazenq et Éric Labaj étaient parmi les médiateurs qui ont assuré le bon déroulement des rencontres.

On gardera forcément "traces" de l'édition 2010

Les 21 auteurs, revenus pour célébrer les 10 ans de la manifestation littéraire Écrivains en Grésivaudan , « ont explorés, en duo ou en trio, le thème "Traces" avec les lecteurs des bibliothèques, maisons de retraite, hôpitaux, lycées et comités d'entreprise », rappelle Anne Seibert, présidente de l'association Écrivains en Grésivaudan, sise à Villard-Bonnot.

Il est vrai que l'engagement à l'endroit de la littérature contemporaine, l'intérêt de tous les publics, la fidélité d'écrivains de talent, le soutien de partenaires institutionnels et l'ancrage dans un territoire ont laissé des… traces en dix ans. Celles d'échanges riches, de rencontres fructueuses, de partages plaisants, de souvenirs forts. Et l'édition 2010 a ajouté son empreinte magistrale à ces traces d'hier.

En 17 communes du Grésivaudan les rendez-vous se sont succédé du 17 au 20 novembre. La dernière page de cette édition 2010 a été écrite ce samedi en l'Espace Aragon à Villard-Bonnot autour d'un apéro livres.

Un apéro en fin de manifestation ? Drôle d'idée tant l'apéro sonne l'ouverture. De l'appétit. « Nous avons voulu rompre avec cette habitude », précise Anne Seibert, comme pour procéder à la clôture par une…ouverture. Subtile et judicieuse puisque cette manifestation n'est qu'ouverture(s). Même en clôture… Forcément, ça va laisser des traces…Comme ce recueil de textes inédits d'écrivains qui ont participé à la manifestation offert au public. ❑

◀ En cloture, l'Orfeo Steel Band a offert l'aubade en visitant les musiques du monde tandis que la Compagnie de l'Arpenteur a donné lectures de textes.

▶Claude Gloekle et Jean Picchionni, vice-présidents délégués à la culture au sein de la Communauté de communes et Michel Savin, conseiller général ont reçu d'Anne Seibert, le recueil rassemblant des textes inédits d'écrivains ayant participé à 10e édtion de la manifestation.

PAROLES D'AUTEURS AU FIL DE LA 10e ÉDITION D'ÉCRIVAINS EN GRÉSIVAUDAN

DOMINIQUE MANOTTI
« C'est le poids, la pesanteur de l'Histoire en moi qui me pose, me donne une assise. »

OLIVIER GERMAIN-THOMAS
« Les peuples colonisés disent ces temps-ci : c'est à notre tour ! »

LEÏLA SEBBAR
« J'aime cette solitude revendiquée de l'écriture et de la lecture. »

AHMED KALOUAZ
« L'écriture peut être salvatrice sur les qui sont chemins difficiles. »

CAMILLE LAURENS
« Je regarde la littérature comme un outil précieux de découverte de soi. »

POUR JOINDRE